



PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL
ESCUELA PABLO NERUDA
UNA HERRAMIENTA DE CAMBIO.
AÑO: 2018 - 2021



TEMA	PÁGINA
ÍNDICE	
1. Contexto	
1.1 Introducción	2
1.2 Información Institucional	3
1.3 Reseña Histórica	13
1.4 Entorno	14
2. Ideario	
2.1 Sellos Educativos, Visión y Misión	17
2.2 Principios y enfoques educativos	18
2.3 Valores	22
2.4 Perfiles	23
3. Monitoreo y Evaluación	25
4. Anexos	26
4.1 Reglamento Interno.	
4.2 Reglamento de Convivencia escolar.	
4.3 Plan de gestión de la convivencia.	
4.4 Plan de formación ciudadana.	
4.5 Plan de apoyo a la inclusión.	
4.6 Plan de sexualidad afectividad y género.	
4.7 Plan integral de seguridad escolar.	
4.8 Plan de desarrollo profesional docente	
4.9 Protocolos obligatorios.	
• Embarazo.	
• Consumo de alcohol y drogas.	
• Acoso escolar o bullying.	
• Agresión física de adulto a menor.	
• Agresión psicológica de adulto a menor.	

1. CONTEXTO

1.1 INTRODUCCIÓN

El Proyecto Educativo Institucional de la Escuela E 776 Pablo Neruda emana de un trabajo conjunto de la comunidad escolar a través de distintas instancias de participación. En su elaboración participaron la Dirección, Unidad Técnica, el Cuerpo de Docente, Asistentes de la Educación, el Centro de Padres y Apoderados y Alumnos.

La necesidad de plasmar los nuevos enfoques educacionales de la Escuela Pablo Neruda en un Proyecto Educativo, nace a partir de marzo del 2017 con el fin de actualizar el PEI existente de acuerdo los actuales necesidades de esta institución. El trabajo se inicia con definir el sentido y finalidad de nuestra escuela. Posteriormente se trabaja en el enfoque pedagógico y la gestión del PEI.

El trabajo se desarrolló a través de varias jornadas de profunda reflexión y un enriquecedor debate de los distintos estamentos lo que permitió sentar las bases para la elaboración explícita del Proyecto Educativo, que se tradujo en un documento que posteriormente fue sometido a consideración de la Dirección, Unidad Técnica, Consejo de profesores, Asistentes de la Educación, Centro General de Padres y Apoderados, alumnos y Sostenedor.

El presente proyecto estuvo listo para su entrega en diciembre del 2017, para ser ejecutado a partir de enero del 2018 a diciembre de 2021, durante este periodo en forma bianual se revisará para realizar las actualizaciones necesarias para optimizar su ejecución.

Cada año durante el periodo de matrícula y al inicio del año escolar se realizará la difusión del Proyecto Educativo a toda la comunidad Educativa.

1.2 INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

- Nivel Educativo que atiende: Educación en Párvulos y Básica.
- Ubicación: Urbano.
- Estructura según género: Mixto.
- Población Escolar: Matrícula últimos 14 años:

Año 2007	930
Año 2008	947
Año 2009	945
Año 2010	949
Año 2011	912
Año 2012	898
Año 2013	843
Año 2014	861
Año 2015	857
Año 2016	843
Año 2017	841
Año 2018	820
Año 2019	831
Año 2020	827 Nivel Parvulario: 132 Básica: 695

- Cursos: 24 cursos educación básica y 6 cursos nivel parvulario (año 2020)



- Índice de Vulnerabilidad Escolar (IVE) :

Año 2012	61,1%,
Año 2013	73,5%,
Año 2014	75,41%.
Año 2015	77,47%
Año 2016	81.5%
Año 2017	78.3%
Año 2018	91.55%
Año 2019	94,63%
Año 2020	94%

- Concentración de alumnos prioritarios:

Año 2012	56%
Año 2013	95%
Año 2014	75%
Año 2015	
Año 2016	80%
Año 2017	75%
Año 2018	73%
Año 2019	71%
Año 2020	526 alumnos/as prioritarios 64% 260 alumnos/as preferentes 31%

- Alumnos con necesidades educativas especiales.

Año 2012	122
Año 2013	153
Año 2014	175
Año 2015	183
Año 2016	177
Año 2017	176
Año 2018	183
Año 2019	202
Año 2020	189

Resultados académicos año 2019

110 - Enseñanza Básica	TOTAL HOMBRES							
	1° básico	2° básico	3° básico	4° básico	5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
Matrícula Final	42	52	46	65	47	42	57	43
Retiradas	3	3	0	1	2	0	3	0
Promovidas	39	49	44	64	45	42	52	43
Reprobadas	0	0	2	0	2	0	2	0

110 - Enseñanza Básica	TOTAL MUJERES							
	1° básico	2° básico	3° básico	4° básico	5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
Matrícula Final	40	43	42	39	41	31	41	27
Retiradas	1	2	1	1	2	1	2	0
Promovidas	39	41	41	38	39	30	39	27
Reprobadas	0	0	0	0	0	0	0	0

- Resultados de categoría de desempeño:

Categoría básica 2016	Categoría básica 2017	Categoría básica 2018	Categoría básica 2019
Medio	Medio	Medio	Medio

• SINTESIS DE RESULTADOS SIMCE 2018

ESCUELA PABLO NERUDA ✕				
Arturo Pérez Canto 123 - Curanilahue				
Municipal DAEM				
Categoría de Desempeño ⓘ				
Ed. Básica	Insuficiente	Medio-Bajo	Medio	Alto
SELECCIONE GRADO				
	▶ 4°B	▶ 6°B		
Indicador de Desarrollo Personal y Social	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ		
Autoestima académica y motivación escolar	77	Similar		
Clima de convivencia escolar	81	Más alto		
Participación y formación ciudadana	84	Más alto		
Hábitos de vida saludable	73	Similar		
Simce	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ		
Lectura	270	Más alto		
Matemática	254	Más alto		

SELECCIONE GRADO			▶ 4°B	▶ 6°B
Indicador de Desarrollo Personal y Social	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ		
Autoestima académica y motivación escolar	78	Más alto		
Clima de convivencia escolar	77	Similar		
Participación y formación ciudadana	83	Más alto		
Hábitos de vida saludable	73	Similar		
Simce	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ		
Lectura	256	Más alto		
Escritura ⓘ	49	Similar		
Matemática	240	Similar		
Ciencias Naturales	242	Similar		

4° años básicos.
Leguaje y comunicación 2018

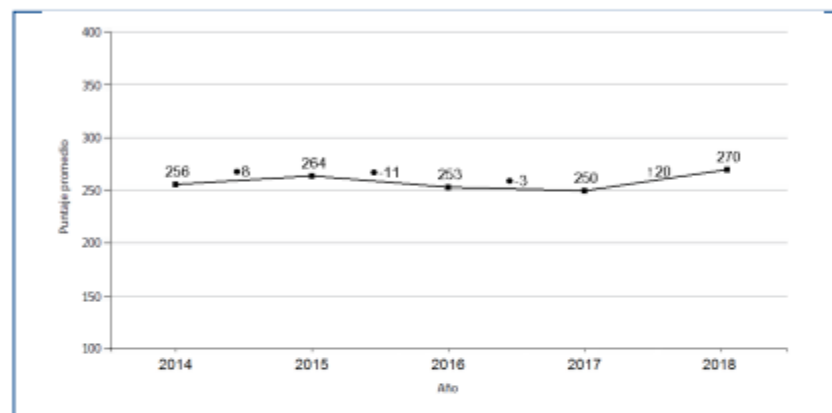
Resultados de aprendizaje Simce

Número de estudiantes con puntaje: **78**

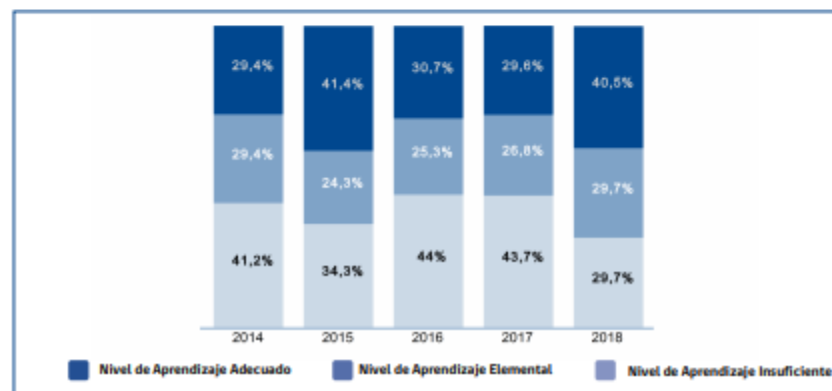


Lenguaje y Comunicación: Lectura

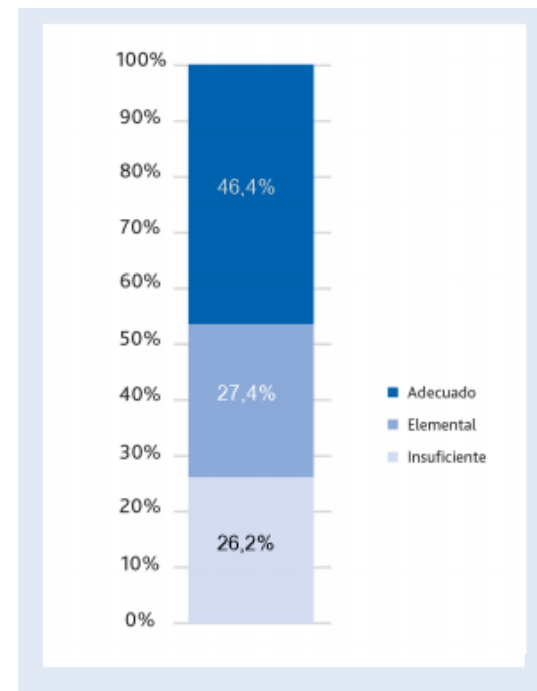
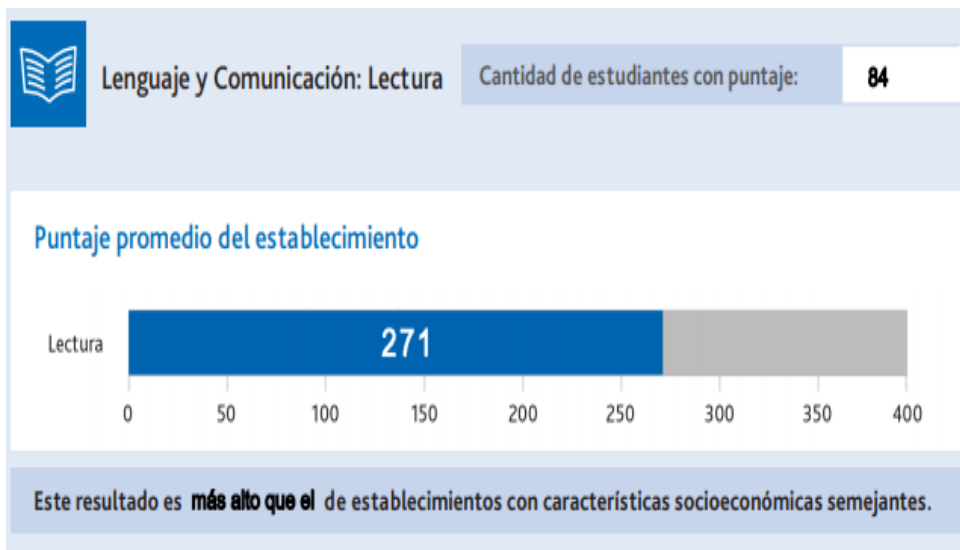
Puntajes promedio Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 4° básico 2014-2018



Distribución de estudiantes en cada nivel de los Estándares de Aprendizaje en Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 4° básico 2014-2018



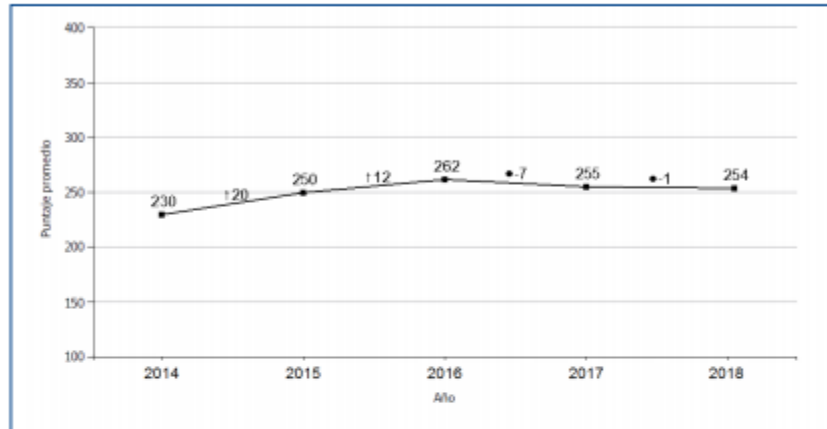
Leguaje y comunicación 2019



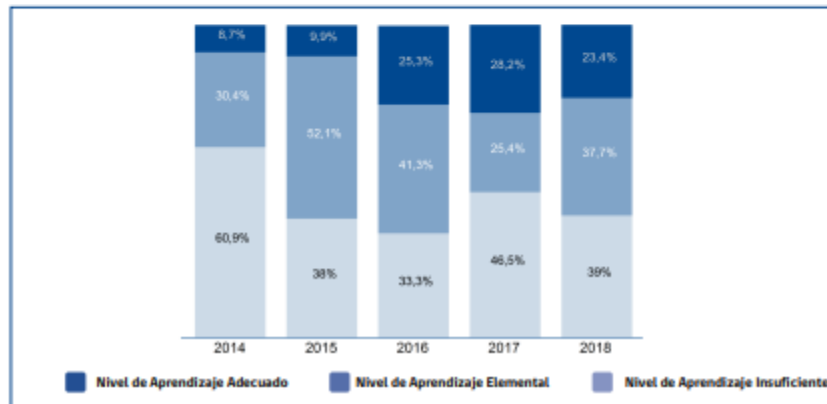
4° años básicos. Matemática.2018

Matemática

Puntajes promedio en Simce Matemática 4° básico 2014-2018

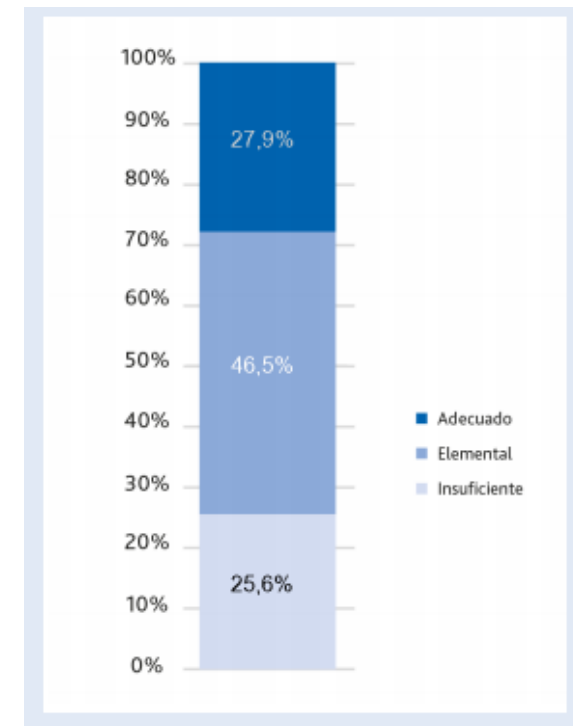
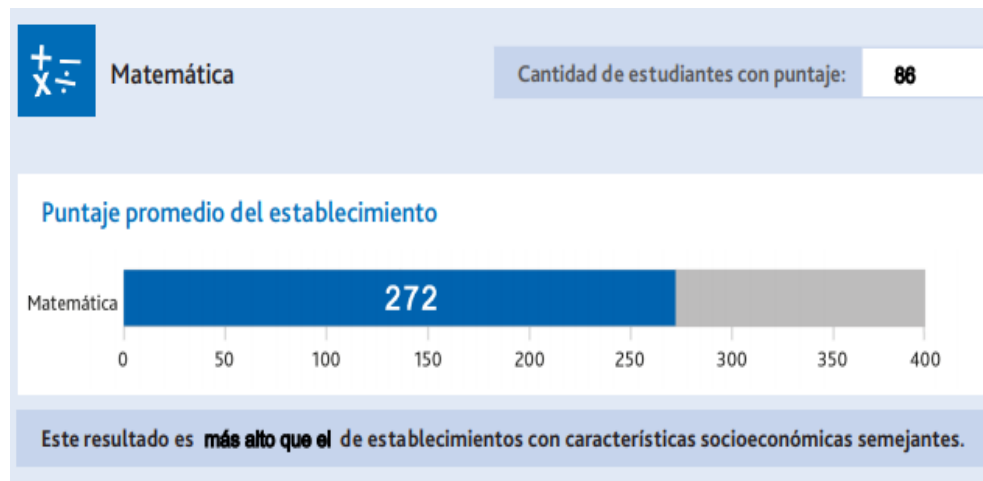


Distribución de estudiantes en cada nivel de los Estándares de Aprendizaje en Simce Matemática 4° básico 2014-2018





4° años básicos. Matemática.2019



6° años Básicos. Lenguaje y Comunicación 2018

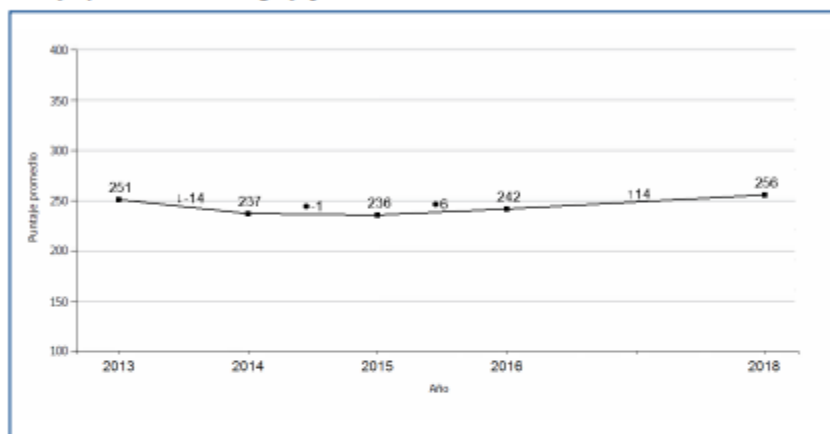
Resultados de aprendizaje Simce

Número de estudiantes con puntaje: 83

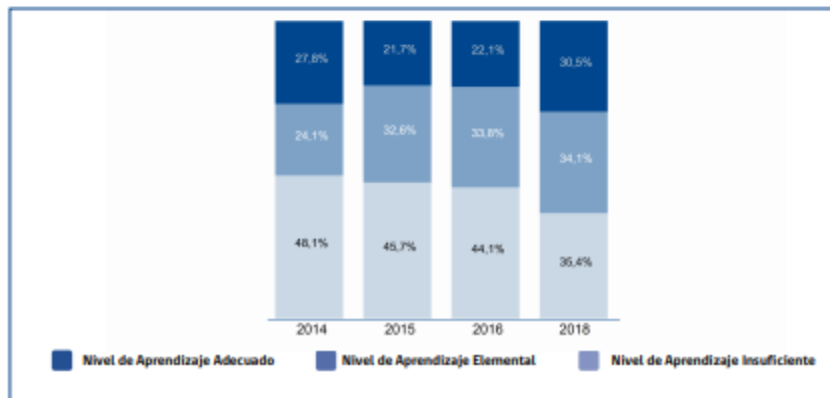


Lenguaje y Comunicación: Lectura

Puntajes promedio Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 6° básico 2013-2018



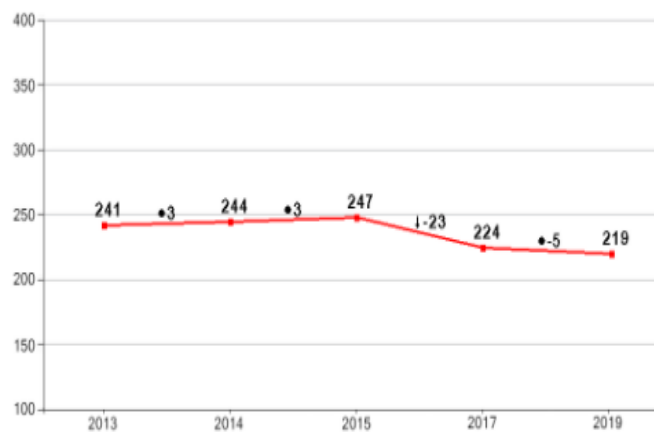
Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 6° básico 2014-2018




- **8° años Básicos. Lenguaje y Comunicación 2019**

Lengua y Literatura: Lectura

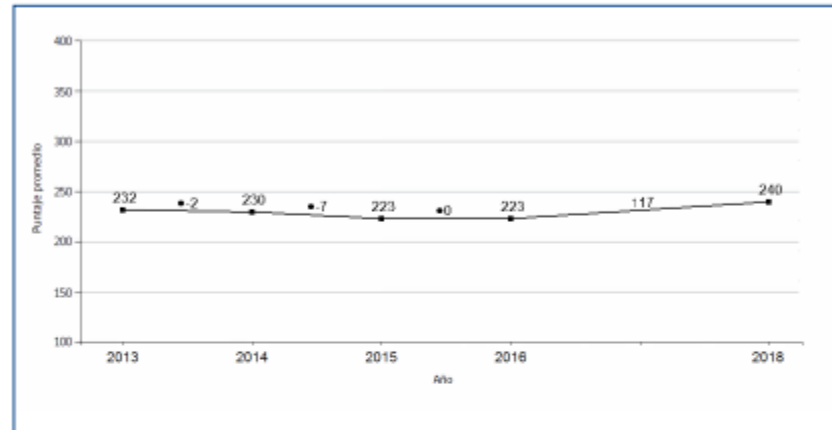
Puntaje promedio 2019	219
El promedio 2019 del establecimiento comparado con el obtenido en la evaluación anterior es	Similar (-5 puntos)
El promedio del establecimiento comparado con el promedio nacional de establecimientos de similar grupo socioeconómico es	Más bajo (-9 puntos)



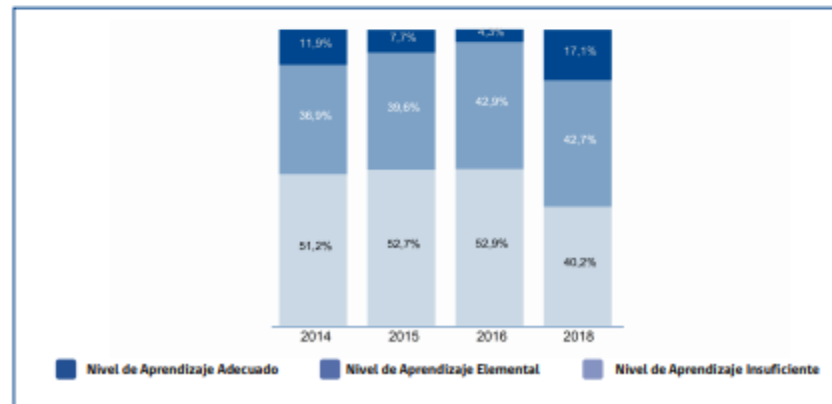
- 6° años básicos. Matemática 2018


Matemática

Puntajes promedio en Simce Matemática 6° básico 2013-2018



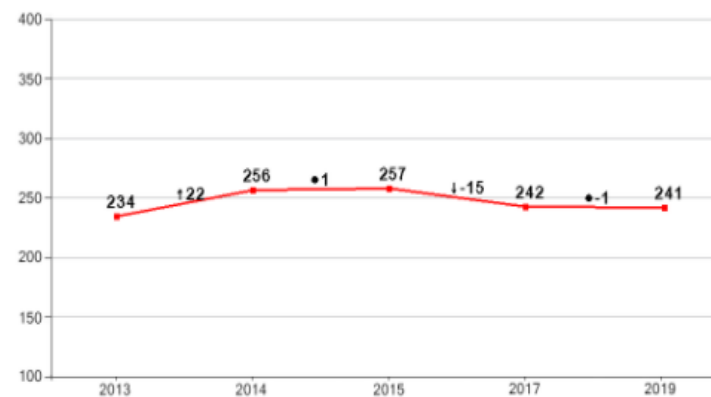
Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en Simce Matemática 6° básico 2014-2018




- 8° años básicos. Matemática 2019

Matemática

Puntaje promedio 2019	241
El promedio 2019 del establecimiento comparado con el obtenido en la evaluación anterior es	Similar (-1 punto)
El promedio del establecimiento comparado con el promedio nacional de establecimientos de similar grupo socioeconómico es	Similar (-4 puntos)



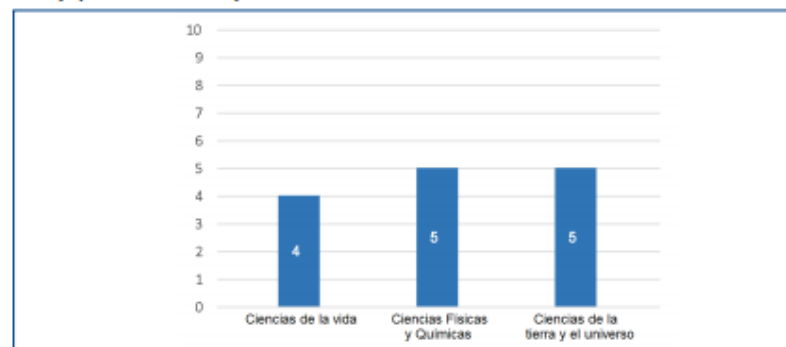
- 6° años básicos. Cs. Naturales 2018


Ciencias Naturales

Puntajes promedio en Simce Ciencias Naturales 6° básico 2014- 2018

Prueba	Puntaje promedio 2014	Puntaje promedio 2018	Variación 2014- 2018
Ciencias Naturales	238	242	• 4

Puntaje promedio en cada eje temático en Simce Ciencias Naturales 6° básico 2018



Puntajes promedio por curso en cada eje temático en Simce Ciencias Naturales 6° básico 2018

- 8° años básicos. Historia, Geografía y Ciencias Sociales 2019

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Puntaje promedio 2019	230
El promedio 2019 del establecimiento comparado con el obtenido en la evaluación anterior es	Más bajo (-19 puntos)
El promedio del establecimiento comparado con el promedio nacional de establecimientos de similar grupo socioeconómico es	Similar (-6 puntos)

Prueba	Puntaje promedio 2014	Puntaje promedio 2019	Variación 2014-2019
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	249	230	Más bajo (-19 puntos)



- Dotación total:

Docentes: 68

Asistentes de la educación: 70

El equipo de trabajo del Establecimiento está formado por:

1 Director.

1 Jefa Técnico.

1 Evaluadora.

1 Curriculista

1 Apoyo UTP

1 Coordinadora Pie

1 Orientador y Encargado de Convivencia Escolar

68 Docentes de aula

60 Asistentes de la Educación (técnicos en párvulos, asistente sala, técnicos PIE, administrativos, inspectores, servicios menores, nocheros, chofer, asistentes de bus)

10 asistentes de la educación profesionales:

1 psicóloga Educacional

1 Psicólogo PIE

1 Asistente Social PIE

1 Asistente Social Escuela

3 Fonoaudiólogos PIE

1 Contadora

1 Terapeuta Ocupacional

1 Técnico en informática

1.3 RESEÑA HISTÓRICA

La Escuela E 776 Pablo Neruda de Curanilahue nació un 14 de junio de 1972 como una escuela anexa a la escuela N° 7 de Niñas, actual D 758 Ramiro Roa González. Su primer director encargado fue el profesor Oscar Agustín Seguel Morales a cargo de 80 alumnos repartidos en dos primeros años.

La escuela se formó con el objetivo de atender a los niños y niñas que pertenecían a las nuevas poblaciones que se estaban formando en el sector de Eleuterio Ramírez. Su primera infraestructura fueron salas de madera que ayudaron a construir los padres, apoderados y pobladores del sector.

A medida que las poblaciones fueron creciendo la escuela fue aumentando la demanda de matrícula de modo que en 1974, la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos aportó con dos salas de clases más.

En 1978 la escuela es designada como E-776 y más tarde como “Pablo Neruda”, nombre en que participaron los docentes del establecimiento.

Durante los años 1974 y 1979 diversos docentes fueron asignados como encargados de la escuela, hasta que en diciembre de 1980 fue designada como directora titular la profesora María Teresa Vera López.

Al momento de acogerse a retiro la directora titular, asume en calidad de administrador el sub director don Oscar Seguel Morales, quien es sucedido por el profesor Milton Osorio Sáez el que dirige la escuela hasta ahora.

A medida que la matrícula fue creciendo el espacio se hizo insuficiente para la cantidad de estudiantes por lo que en el año 2002 se comienza a construir un moderno edificio de tres pisos con capacidad para 1000 alumnos, con jornada escolar completa, que significó para el estado una inversión de 1000 millones de pesos. Este edificio comenzó a funcionar en Marzo del año 2004, entregando a los niños y niñas del sector mejores oportunidades educativas.

La escuela Pablo Neruda se ha constituido como una oportunidad educativa para los niños y niñas que pertenecen a las poblaciones ubicadas en un sector alejado del centro de la ciudad, brindándoles así una oportunidad de estudiar en el mismo barrio donde habitan, estando ubicados los hogares de muchos de ellos alrededor de la escuela, lo cual ha facilitado la participación de los padres y apoderados y una garantía de seguridad en el traslado desde el hogar al

establecimiento educacional, entregándoles también variadas actividades extraescolares, alimentación y acogida para el período de tiempo en que permanecen en la escuela.

Este establecimiento cuenta actualmente con un edificio de 2 pabellones uno de ellos de 2 pisos donde funciona en el 1º piso comedor, museo e inspectoría, en el 2º piso dirección y oficinas administrativas. El segundo pabellón tiene 3 pisos y en ellos funciona todas las salas de clases, la biblioteca, 2 salas de enlace, sala de ciencias, sala de tecnología y un completo sector para los alumnos de pre básica que cuenta con tres salas, baños y dos patios, interior y exterior exclusivo para los niños(as) pequeños(as). La escuela cuenta con dos amplios patios uno de ellos techado, con cancha deportiva y un sector habilitado con Plaza activa.

1.4 ENTORNO

La ciudad de Curanilahue está ubicada al norte de la Provincia de Arauco, Región del Bío – Bío.

En la actualidad sus límites son: al Norte con las comunas de Arauco y Santa Juana (Provincia de Concepción); al Sur con la comuna de Los Álamos; al Este con la comuna de Nacimiento (Provincia de Bío – Bío) y al Oeste con las comunas de Arauco y Lebu.

Los orígenes de la ciudad se remontan hace 100 años y se relacionan con la búsqueda y explotación del carbón mineral. Luego de la crisis de éste en la década del 80, la sobrevivencia de la comuna estuvo en grave riesgo puesto que con la aparición de combustibles más baratos, la producción del carbón mineral disminuyó hasta desaparecer industrialmente por completo a principio del 2000. Esta situación dejó en cesantía a la población mayoritaria de la comuna, debiendo estos re direccionar su fuerza laboral hacia otros sectores como es la actividad forestal entre otros.

Hoy en día la mayor parte de los empleos de la población se generan de la actividad forestal, destacándose entre las empresas propietarias de plantaciones, Bosques Arauco S.A., Forestal y Agrícola Monteáguila, y en la elaboración de la madera, Aserradero “El Colorado”, Forestal Conguillio, Foraction entre otras.

Para solucionar los graves problemas de cesantía en el año 2007, se crearon Programas de absorción de mano de obra, con alrededor de 2.000 personas contratadas.

La gran mayoría de los apoderados que tiene la Escuela Pablo Neruda, pertenecen a los Programas de Pro Empleo gestionados por la Municipalidad de Curanilahue. Este hecho redundante en que los padres y madres no están en casa dejando solos a los niños y niñas gran parte de la tarde, puesto que en la mañana están en la escuela, produciendo una baja en la calidad de su trabajo escolar en el hogar y aumentando el riesgo de hábitos conducentes a la vagancia, consumo de drogas y alcohol. Este riesgo es posible puesto que en la comuna existe un alto índice de alcoholismo y drogadicción sobre todo en la población juvenil y adulta.

Aspectos que nos dan Identidad

Un gran orgullo constituye para la comunidad de la Escuela Pablo Neruda en ser la única escuela de la zona en poseer el **Museo Minero y Paleontológico “Profesor Oscar Seguel Morales”**, cuyo nombre evoca al profesor fundador de este valioso espacio de cultura de la comuna.

Este museo consta de numerosas piezas de paleontología de la zona, elementos de la cultura mapuche y especialmente reúne valioso material de la cultura de la minería del carbón, elementos que se han reunido con la ayuda de apoderados, personas de la zona, ex mineros y arqueólogos pertenecientes a la ciudad y el valioso aporte del Programa Explora de la Universidad de Concepción. Este museo fue fundado en Mayo del año 2009.

En el establecimiento funcionan, además, 23 grupos de Educación Extraescolar orientados a las áreas deportivas, artísticas y científicas.

Entre estas actividades extra curriculares ha adquirido especial relevancia el **Grupo Científico Explora**, este taller ha tenido una destacada participación a nivel comunal, regional y nacional, desarrollando con los estudiantes de nuestro establecimiento, diversos proyectos de investigación científica, siempre al alero de la Universidad de Concepción con el Programa Explora cuyo objetivo es “Desarrollar la capacidad de apropiación de los beneficios de la Ciencia y Tecnología



Escuela Pablo Neruda

Curanilahue

www.escuelapabloneruda.cl / 41-2692273

pabloneruda776@gmail.com

por parte de la comunidad y, en particular, de niñas, niños y jóvenes en edad escolar, fomentando la cultura científica del país como un instrumento para mejorar la calidad de vida de la población”. Las actividades de esta agrupación son constantes y abiertas constituyendo así, un liderazgo en la comunidad y a las demás instituciones educativas que frecuentemente visitan nuestro establecimiento para los diversos eventos científicos que promueve.

Especial relevancia adquiere el “**Ballet de Danzas Folklóricas Latinoamericanas**” de la escuela, fundado en el año 1980. Esta agrupación artística está constituido por estudiantes de Pre - Básica a 8º año básico, siendo un pilar en el desarrollo de las artes y extensión cultural de la escuela hacia la comunidad, ha tenido presentaciones en varias ciudades del país, constituyendo un fuerte aporte de extensión cultural para la comuna e instituciones que lo requieren constantemente. Este grupo ha desarrollado una labor muy importante en la vida de un alto porcentaje de nuestros alumnos(as), ofreciéndoles un espacio de expresión, ocupación sana de su tiempo libre como también de motivación y desarrollo personal ya que muchos de estos niños son hoy, destacados folcloristas, artistas y profesionales.

2. IDEARIO

2.1 SELLOS EDUCATIVOS:

1. Educación de calidad y equidad para la vida con una mirada inclusiva.

Descripción: Entregar aprendizajes significativos, a través del desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes, teniendo todas las mismas oportunidades de aprendizaje que les permita desenvolverse de forma autónoma en nuestra sociedad.

2. Cuidado y protección del medio ambiente y vida sana. (Alimentación saludable, actividad física, autocuidado y prevención de riesgos)

Descripción: Potenciar los valores éticos de conservación del medio ambiente y sustentabilidad, desarrollar acciones que promuevan la alimentación saludable, la actividad física, el autocuidado y prevención de riesgos para construir una vida sana y en armonía con el entorno.

3. Expresión artística y cultural

Descripción: Descubrir y potenciar talentos, habilidades artísticos-culturales y valoración del patrimonio cultural- natural de nuestra zona, promoviendo un desarrollo integral, fortaleciendo la autoestima y las relaciones interpersonales en nuestros estudiantes.

VISIÓN

Formar estudiantes integrales para aportar positivamente a una sociedad en constante cambio.

MISIÓN

Nuestro propósito es formar estudiantes reflexivos y participativos, con respeto a la vida, a su entorno sociocultural, y con capacidad de adaptación en un mundo crecientemente diversificado, cambiante y globalizado.

2.2 PRINCIPIOS Y ENFOQUE EDUCATIVO.

La nueva educación que se necesita tiene que ver fundamentalmente con el cambio de época en que vivimos. Los estudiantes actuales han nacido en el contexto de una globalización económica que incluye lo cultural y lo tecnológico. Entre otras cosas, esto ha modificado su forma de relacionarse con sus pares, con los adultos y con la sociedad en general.

Los y las jóvenes han generado nuevas maneras de participación en temas que son de su interés como el medio ambiente, el arte, la energía, entre otros, creando productos culturales originales y estableciendo un nuevo tipo de ejercicio ciudadano.

El enfoque de equidad de género ha planteado el imperativo de establecer una situación de igualdad de oportunidades para hombres y mujeres, lo que se construye en una condición necesaria para que todos y todas puedan desarrollar al máximo sus potencialidades.

El reconocimiento de los derechos de los Niños plantea el desafío de entender que niños, niñas y jóvenes son ciudadanos y sujetos de derecho, con necesidades y requerimientos propios.

Los niños/as y jóvenes que acceden hoy a la escuela, han nacido en un mundo informatizado, el uso de variadas tecnologías de la comunicación es parte de sus vidas cotidianas.

La red se ha constituido en un espacio de legitimación social para los y las jóvenes, donde forman comunidades virtuales, se encuentran y construyen identidades, ampliando la brecha digital con los adultos.

En este sentido, hay preguntas recurrentes acerca de ¿cuáles son los actuales estilos y ritmos de aprendizaje de la niñez y juventud configurados desde el uso intensivo de las TICs, ¿cuáles son las nuevas capacidades docentes que se requieren para enfrentar adecuadamente estos desafíos y qué cambios deben producirse en la cultura escolar para avanzar de acuerdo a los tiempos, a las demandas sociales y a los intereses de los estudiantes?

En esta perspectiva nuestro establecimiento asumirá como desafío conseguir que los profesores reflexionen, investiguen y comprendan cómo los estudiantes de hoy están aprendiendo a partir de la presencia cotidiana de la tecnología. Y

también la búsqueda de generar los mecanismos necesarios, suficientes y flexibles para fortalecer los valores fundamentales de una sociedad democrática y equitativa, en la cual las culturas juveniles se construyen y reconstruyen permanentemente bajo influencias tan poderosas como las TICs. Una influencia que supera el ámbito de la tecnología e implica dimensiones valóricas, de convivencia, de responsabilidad social, entre otras.

Es de público conocimiento que son varios los factores que inciden en el rendimiento académico de los escolares. El primero, se asocia con la estructura de la sociedad chilena: la cultura, el ordenamiento político y la organización socioeconómica.

El segundo, con los orígenes socioculturales de la familia, los capitales culturales de los padres, su nivel socioeconómico; y la tercera influencia sobre el alumnado la constituye el clima escolar y del aula. El ambiente emocional en que se desarrolla el proceso de aprendizaje.

“La conducta es un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que se encuentra. Por parte de la persona, los factores cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta. Por parte de la situación, la atmósfera psicológica es una propiedad que determina, en importante medida, la actitud de las personas”.

Existe una relación directa entre un clima escolar positivo y el rendimiento, la adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo, desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio, progreso emocional y social de los estudiantes. En fin, “no basta con enseñar bien (en el sentido exclusivamente intelectual), sino que el proceso de aprendizaje debe favorecer todos aquellos aspectos personales, motivacionales y actitudinales de los educandos”.

Si se conectan los factores asociados al ambiente emocional escolar con el entorno sociocultural del estudiante, se conforma una situación desafiante para aquellos establecimientos educacionales que acogen a alumnos de escasos recursos o vulnerables.

Vulnerabilidad no es sinónimo de pobreza. La carencia de recursos materiales es sólo uno de los determinantes sociales que padecen los grupos vulnerables, entre los que se encuentran la falta de educación, precariedad de condiciones laborales o de vivienda, abuso de sustancias y alcohol, etc. La noción de vulnerabilidad incluye a todos aquellos grupos sociales que, por su menor disponibilidad de activos materiales y no materiales, quedan expuestos a alteraciones bruscas y significativas de sus niveles de vida.

Los problemas de aprendizaje en escuelas vulnerables no se relacionan sólo con el hecho que algunos establecimientos cuentan con más recursos y mejores profesores, sino que los alumnos traen consigo carencias que deben ser abordadas antes de iniciar el trabajo con los contenidos del currículo. Existe una brecha cultural y social difícil de superar, aquí la resiliencia asume un rol importante.

La resiliencia en esencia es la capacidad de recuperarse, sobreponerse y adaptarse con éxito frente a la adversidad y de desarrollar competencia social, académica y vocacional pese a estar expuesto a acontecimientos adversos, al estrés grave o simplemente a las tensiones inherentes al mundo de hoy. En la actualidad todo docente y estudiante, y de hecho toda persona, niño, joven, maduro o anciano, requiere desarrollar resiliencia.

La clave fundamental es que la escuela sea capaz de ofrecer los reforzadores de los factores protectores (condiciones o los entornos capaces de favorecer el desarrollo de personas o grupos y, en muchos casos, de reducir los efectos de las circunstancias desfavorables) en la vida de los estudiantes y de los docentes. La responsabilidad del maestro es detectar a los estudiantes “en riesgo” y ayudarles a construir su resiliencia.

Nuestro establecimiento está inserto en un contexto de vulnerabilidad escolar y se empeñará dentro de sus desafíos en encontrar mecanismos que puedan ayudar a subsanar esta brecha, de manera que nuestros niños de sectores vulnerables se incorporen de manera plena al sistema educacional.

La pluralidad de culturas y de expresiones derivadas de ellas, implica el reconocimiento y la aceptación de la diversidad en las prácticas cotidianas, para consolidar una sociedad más inclusiva.

La educación inclusiva o escuela inclusiva, se fundamenta en el hecho de que todos los alumnos sean aceptados, reconocidos en su singularidad, valorados y con posibilidades de participar en la escuela de acuerdo a sus capacidades. Una escuela inclusiva es aquella que ofrece a todos sus alumnos las oportunidades educativas y las ayudas (curriculares, personales, materiales) necesarias para su progreso académico y personal.

Esta escuela buscará la plena aceptación de la diversidad para avanzar hacia la inclusión, promoviendo relaciones de respeto y tolerancia entre todos y todas, donde exista la disposición a asumir las propias potencialidades y limitaciones, a reconocer y considerar el valor del otro.



Lo valores permiten el desarrollo humano digno y perdurable, particularmente en aquellos valores esenciales para la paz social, libertad, justicia, solidaridad, y en otros no menos importantes para la convivencia, como la calidez necesaria en toda relación humana y aprender a jugarse por lo que se cree con coraje y audacia. De especial relevancia resulta el desarrollo de la honestidad la veracidad, respeto mutuo, tolerancia, la disposición a cambiar, el desarrollo de un espíritu crítico consigo mismo y los demás.

En el mundo de hoy y mañana es necesario aprender a trabajar en comunidad y redes de amistad. En este contexto, se hace necesario el rescate del verdadero sentido de la familia, como instancia para ser acogido y acoger, para dar y recibir, para servir y ser servido y para sustentar actitudes, conductas, valores y principios cualesquiera sean las contingencias de la vida familiar. En la perspectiva del desarrollo de las habilidades que posibilitan la armónica vida comunitaria, también es importante el desarrollo de una adecuada convivencia solidaria, en la cual cada miembro de la comunidad educativa se encuentre atento a la presencia de los demás en el quehacer cotidiano, cuidar el entorno natural y cultural permitiendo el desarrollo como persona y asegurando el bien común.

Las actitudes, acciones y compromisos que se adquieren en virtud de los anteriores valores adquieren su verdadera validez sólo si se viven con entusiasmo y alegría, con disposición abierta y generosa a celebrar en justicia lo que está bien y reparar el error sin amarguras, cultivando la sonrisa, la buena palabra y el gesto cariñoso.

La escuela Pablo Neruda realiza su labor educacional a través de un currículum inspirado en las concepciones del modelo cognitivo-constructivista el cual integra diversos enfoques: la enseñanza basada en el descubrimiento (Bruner), el aprendizaje significativo (Ausbel), contextos significativos, aprendizaje mediado socialmente (Vigotsky).

Nuestro trabajo está centrado en los y las estudiantes, en la búsqueda de su autonomía y crecimiento. Consideramos la educación como un proceso que debe proveerles los medios para su liberación y desarrollo personal. Nos interesa muy especialmente estimular en nuestros alumnos y alumnas su autonomía, creatividad y la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, que les permita insertarse con seguridad y estabilidad en un mundo de cambios vertiginosos.

2.3 VALORES Y COMPETENCIAS:

VALORES

- ❖ Responsabilidad
- ❖ Solidaridad
- ❖ Empatía
- ❖ Justicia
- ❖ Inclusión
- ❖ Respeto

COMPETENCIAS

- Respeto a la persona por su dignidad humana, sin discriminación alguna.
- Respeto por el medio ambiente y la importancia de su conservación.
- Desarrollo de capacidades para el autocuidado y cuidado de su entorno.
- Desarrollo de capacidades cognitivas que permitan la preparación de habilidades superiores del pensamiento, potenciando sus destrezas y talentos.

2.4 PERFILES:

PERFIL DEL ALUMNO

La Escuela “Pablo Neruda” canalizará todos sus esfuerzos hacia la formación de niños y niñas con un perfil claramente definido en esta dirección.

- Aspecto valórico

- a) Responsables con sus tareas y deberes escolares
- b.) Autónomos en su forma de actuar ante diferentes situaciones que se presentan en su vida diaria.
- c) Honestos, respetando los bienes y derechos de los sus compañeros(as).
- d) Tolerantes en la aceptación de las opiniones propias y las de los demás.
- e) Solidarios compartiendo sus bienes y opiniones, poniéndose en el lugar del otro.
- f) Valoración de la sexualidad humana en una visión positiva y total del hombre y la mujer

- Aspecto cognitivo

En este plano se busca ante todo la formación y educación de la inteligencia, para aprender a aprender y así lograr un niño o niña que sea:

- a) Analítico
- b) Reflexivo y
- c) Creativo

- Aspecto social

Esta dimensión imprescindible para su formación integral, por lo tanto, la persona que queremos formar es que:

- a) Este comprometida con los demás, que vive en una sociedad activa con las personas.
- b) Tenga conciencia del cuidado del medio ambiente
- c) Conocedor de su propia circunstancia histórica, asumiéndola y actuando en ella responsablemente.
- d) Acepte las opiniones y pensamientos diferentes a los suyos, además de participar activamente en el centro de alumno.

- Aspecto biológico y motriz

Entendiendo al niño o niña a educar como una unión indisoluble entre cuerpo y espíritu, deberá:

- a) Conocer y valorar las etapas de su desarrollo biológico.
- b) Reconocer, aceptar y desarrollar las destrezas y habilidades motrices propias y la de los demás.
- c) Lograr una personalidad equilibrada través de la actividad física, artística y tecnológica.

Las funciones y deberes de los diferentes integrantes de la comunidad educativa se encuentran en el Reglamento Interno de Convivencia Escolar.

3. MONITOREO Y EVALUACIÓN.

El Proyecto Educativo Institucional será monitoreado con un enfoque basado en los resultados. El establecimiento constará con un equipo que lidere el proceso, que defina la metodología, las actividades, responsables, cronogramas de trabajo, instrumentos, acciones de capacitación requeridas.

Área del Proyecto	Encargado la evaluación
Liderazgo	Director
Gestión Curricular	Jefe de UTP
Gestión de recursos	Evaluadora y Curriculista
Clima organizacional y Convivencia	Orientadora y Encargada de Convivencia Escolar

Para el seguimiento al PME se realiza evaluación de proceso semestral y evaluación anual final con la participación de todos los docentes y representantes de la comunidad escolar. En el caso del Proyecto educativo y sus reglamentos se revisan bianualmente con representantes de toda la comunidad educativa. Se utilizarán diversos instrumentos de análisis cuantitativo y cualitativo.

El establecimiento mide el cumplimiento del servicio prestado a la comunidad por medio de encuesta de satisfacción, del control del reconocimiento, sugerencias y reclamos; también se considera como fuente de evaluación los informes de supervisiones y visitas por parte del Ministerio de Educación y las nuevas entidades fiscalizadoras. Además, resultados SIMCE de cada año, SNED bianualmente y resultado de categoría de desempeño.



5. DOCUMENTOS ANEXO

- 5.1 Reglamento Interno.
- 5.2 Reglamento de Convivencia escolar.
- 5.3 Plan de gestión de la convivencia.
- 5.4 Plan de formación ciudadana.
- 5.5 Plan de apoyo a la inclusión.
- 5.6 Plan de sexualidad afectividad y género.
- 5.7 Plan integral de seguridad escolar.
- 5.8 Plan de desarrollo profesional docente
- 5.9 Protocolos obligatorios.
 - Embarazo.
 - Consumo de alcohol y drogas.
 - Acoso escolar o bullying.
 - Agresión física de adulto a menor.
 - Agresión psicológica de adulto a menor.

Milton Omar Osorio Sáez
Director
Escuela Pablo Neruda
Curanilahue

- **Actualizado en mayo de 2020.**

Curanilahue, junio 2020.